

挖掘农业文化遗产 让文物和文化遗产活起来

这是近年来，全球重要农业文化遗产所在国组织召开的规模最大、层级最高的会议。就在今年5月份，我国新添了三项全球重要农业文化遗产，福建安溪铁观音茶文化系统等名列其中。可以说，全球重要农业文化遗产正被更多中国人所熟悉。

全球重要农业文化遗产是具有重要历史人文价值、对现代生态农业有重要借鉴意义的传统农业系统。随着经济社会的发展，一些国家和地区的传统农业文化遗产保护面临严峻挑战。通过对其中优秀部分的有效保护，可以更好挖掘农业多种价值，拓展农业多种功能，实现遗产地的生态保护、文化传承，促进农业发展和乡村振兴。为此，联合国粮农组织在2002年发起了全球重要农业文化遗产倡议，今年是倡议提出20周年。

乔金亮

在中国，农业文化遗产是传统农耕文明的精华，兼有自然遗产、文化遗产和非物质文化遗产的一些特征。中国是最早参与全球重要农业文化遗产工作的国家之一。党的十八大以来，中国政府启动实施国家级重要农业文化遗产挖掘和认定工作，推动农遗事业迈上新台阶。目前，中国全球重要农业文化遗产总数达18项，居世界首位。我国已成为全球重要农业文化遗产工作的成功实践者和主要贡献者。

其实，全球重要农业文化遗产认定标准较为苛刻。按照规则，入选遗产至少要满足五项标准。第一项是保障食物和生计安全，第二项是具有生物多样性与生态多功能性，第三项是具有特有的农业知识体系和适应性技术，第四项是具有独特的农业文化价值体系，第五项是具有独特的自然景观和土地及水资源管理体系。由此来看，我国在总量上保持领先实属不易。这也证明了我国农业的底气，不仅众多农产品产量位居第一位，而且有文化底蕴和深刻内涵。

在当下，农业文化遗产对推进乡村振兴具有重要价值。中国农耕文化历史悠久，蕴含着农业可持续发展的朴素哲学和实践雏形。时至今日，国家倡导的农文旅融合、产业链升级、生态农业等理念都可以从中找到映照。如今，城里人对田园风光、乡土文化、农家美食等越来越向往，要抓住这一契机，发挥农业文化遗产系统的生态优势和产业价值，推动农业全产业链转型升级，推进乡村产业发展。

近年来，农业文化遗产在中国不仅得到保护，而且焕发生机活力。已有1200多年历史的青田稻鱼共生系统在2005年就被列为中国首个全球重要农业文化遗产。稻鱼共生系统就是稻田养鱼，稻为鱼提供庇荫和有机食物，鱼则发挥耕田除草、松土增肥等功能，减少了对化学投入品的依赖。经过多年努力，青田探索出了“一亩田、百斤鱼、千斤粮、万元钱”的生态产品价值实现机制，依托在海外的2万多家中餐馆，把稻鱼米、田鱼干端上了海外餐桌，向世界展示中国农业的文化自信。

本次大会以“保护共同农业遗产，促进全面乡村振兴”为主题，构建机制化交流平台，推动遗产地之间开展互助合作。对我国来说，农业文化遗产内涵丰富，有很多内容可以从深入挖掘，核心问题是做好保护和这篇大文章。要立足各遗产自身独有的资源、技术、文化、景观优势，下足功夫打造特色产品、乡村精品，这也是此次新晋的3个全球重要农业文化遗产所在地需要思考的问题。

观澜

匠心传承安溪茶文化

本报记者 薛志伟



图① 安溪云岭茶庄园一角。

图② 风景如画的安溪铁观音茶园。

(安溪县委办供图)

铁观音——福建省泉州市安溪县最闪亮的名片。在上千年的产茶史中，勤劳勇敢的安溪人民不仅创造了乌龙茶加工技术，还培育出品质优异的世界名茶——铁观音，创造了独具魅力的安溪茶文化。

“未讲天下事，先品观音茶。”亲朋见面要斗茶，迎客待客要品茶，婚嫁娶娶要喝茶，迎亲送亲要送茶……茶渗透进茶乡人民日常生活的方方面面，铁观音也成为安溪人的精神图腾。

不久前，安溪铁观音茶文化系统被联合国粮农组织认定为全球重要农业文化遗产。

近年来，安溪以申报全球重要农业文化遗产为契机，不断加强种质资源与生态景观保护，建立健全制茶技艺和茶文化传承机制，在保护、活化、利用好安溪铁观音茶文化系统的同时，弘扬振兴中华茶文化。

代代相传

安溪茶历史悠久，至少可追溯到唐朝末年。宋元时期，随着泉州港的兴起，安溪茶叶作为一种重要商品通过海上丝绸之路走向世界。英语中的“tea”即由闽南语的“茶”音译而来。

安溪县委茶管委主任陈志明自豪地说：“创制乌龙茶半发酵制作技艺、发现培育安溪铁观音这一珍稀茶树品种和发明茶树短穗扦插繁殖技术是安溪劳动人民长期生产实践的经验结晶，被公认为安溪茶人对世界茶叶文明史作出的三大历史性贡献。”

位于安溪城西坪镇松岩村松林头打石坑的石崖峭壁上，一棵茶树亭亭玉立，在山间地头之上，显得独树一帜。远看，茶树与

石崖相映成趣，仿佛一只大乌龟驮着一棵茶树缓步而来。近看，茶树叶形椭圆、叶肉肥厚、嫩芽嫣红、青翠欲滴、枝繁叶茂。

“这株魏家铁观音母树，从发现至今已有300多年。”安溪铁观音魏荫第九代传人魏月德说，其祖魏荫发现这一母树后，通过压条繁殖，将繁育出的茶苗送给周边茶农栽种，推动了铁观音在安溪各地安家落户。

作为国家级非遗代表性传承人，魏月德始终坚持魏家世代传承、孕育出铁观音名品“魏十八”的18道制茶工艺。

“安溪半发酵乌龙茶制作技艺由苏龙首创，闽南语‘苏龙’与‘乌龙’谐音，为纪念其贡献，乡民把依其法所制的茶称为乌龙茶。这种技艺需要历经3大阶段、10道工序、36个小时精心焙制，赋予安溪铁观音独特的‘兰花香’和‘观音韵’。”陈志明说。

高超、精湛、独特的制茶技艺，印证了一代代安溪茶人根脉传承的匠心精神。“为实现健康、安全的茶叶种植技术，我们去杭州请教了专做有机茶的专家，从荒山开垦开始，十多年如一日坚持有机茶的生产标准。”安溪县有机茶协会会长、品雅有机茶董事长汪建仁说。

在安溪，像魏月德、汪建仁这样不遗余力传承茶文化的人还有很多。近年来，安溪大力培养高素质茶文化人才，目前已获评铁观音大师8名，铁观音名匠26名，国家级制茶工艺大师8名，国家级非遗传承人2名、省级9名；连续举办4届安溪铁观音大师赛，支持鼓励建设大师名匠工作室、非遗文化传习所、制作技术研究会等，建立全链条“传帮带”机制。不仅如此，安溪还与福建农林大学共同合作创办福建农林大学安溪茶学院，以推动茶产业的永续发展。

“学院实施‘产业人才培养’工程，举办新型职业农民大专班等各类专题培训班，培养了懂技术、会经营、善管理的新型农民千余人，茶产业领军人才、行业大师2000余人，

重大农技推广服务人才7万余人。”福建农林大学安溪茶学院教授高水练说。

乡村振兴

“山是聚宝盆，茶树是金银。山中种茶树，不愁吃穿住。”这首流传于安溪的民间茶谚，生动道出了茶对安溪人民生计的重要性，也是安溪铁观音茶文化系统被认定为全球重要农业文化遗产的一个重要因素。

茶叶对安溪而言，是支柱，是民生，是特色，是引擎，让安溪从一个贫困县跻身国家百强县。2021年，安溪全县茶园面积达60万亩，茶叶总产量6.2万吨，涉茶总产值280亿元。在安溪，80%的人从事与茶相关的产业，农民纯收入的56%来自于茶产业，茶承载了百万茶乡人的富裕之梦。

“安溪铁观音茶文化系统是祖先留给我们的宝贵遗产。我们在保护和传承铁观音茶文化的同时，积极拓展农业文化的功能，探索出一条传承、保护与发展互促共进、良性循环的道路，达到农业增效、农民增收的目标。”安溪县农业农村局农科所所长胡水利说，安溪积极探索茶农共享机制，建立“龙头茶企+合作社+基地+家庭农场(农户)”的利益联结机制，推动58%的农户加入合作社或进入企业务工，带动13.8万农户增收致富。

从种茶到售茶、从茶艺到教学……有数十万女性群体，她们的力量贯穿茶叶采摘、制茶、茶艺、茶文化等方方面面，让安溪铁观音更加柔美、更加馥郁芬芳、更加韵味悠远。2019年3月，福建农林大学安溪茶学院、安溪县妇女联合会等单位在安溪率先成立全国茶叶领域第一个以女性为主体的传习所，让她们参与种茶、制茶各个环节，以茶为依托帮助女性就业和创业。

“传习所成立之初有95人，至今已达387人，越来越多的女性参与到传习所的培训中，加入传习所提升文化素养，提高技艺创新创业，实现自我价值。”安溪铁观音女茶艺师非遗传习所所长何环珠说。

安溪人不但会制茶，更会卖茶，全国各地随处可见安溪茶商的身影。如今的安溪茶商不仅卖铁观音，还经销武夷岩茶、普洱茶、白茶、绿茶、红茶等各种茶叶，形成了“安溪人卖百茶”的格局，在全国乃至全球茶叶市场发挥着举足轻重的作用。

近10年来，安溪茶产业越来越明显地呈现出区域聚集、集群化发展的特点，形成了以八马茶业、华祥苑等为骨干的现代茶叶专业生产集群，一些龙头企业正在筹划上市。

八马茶业是知名的全茶类全国连锁品牌企业。公司总工程师林荣溪说：“公司连续10年获评农业产业化国家重点龙头企业，去年营业收入达17.4亿元；过去

两年八马茶业连续成为安溪铁观音、武夷岩茶原产地茶企纳税双第一。”

“依托这些企业，安溪初步形成了集名茶加工基地、专业精制、贸易物流于一体的茶叶现代化全产业链。”陈志明介绍，安溪企业在茶叶深加工、茶叶智能化、茶叶质量安全等关键性、共性技术研究上均走在全国前列。在茶产业配套方面，安溪有茶叶包装、茶杯、茶盘、茶桌、茶家具等茶器具生产企业近500家，批发零售店铺上千家，经由安溪及安溪茶商生产或流通的茶配套产品，占据全国茶产业配套市场一半以上的份额。

保护发扬

悠远的茶业发展史、精湛的半发酵技艺、丰富的茶树基因库、多样的茶园生态圈等，融合形成了安溪铁观音茶文化系统。

陈志明说：“安溪号称中国茶树种子资源库，是因为这里的茶叶品种很丰富，拥有100多个茶树栽培品种。在1984年全国第一批审定通过的30个茶树良种中，安溪县占6个。安溪还拥有陆生野生动物24目69科283种，维管植物种152科497属940种。”

长期以来，安溪按照重要农业文化遗产遴选标准，对茶叶产区实施最严格的生态保护；推行“林长制”“河(湖)长制”；推广绿色高效茶园生态管理技术，实施有机肥替代化肥、声光电智能害虫防治技术、“猪一沼一茶”等生态循环农业模式。

“我们现在种茶，主要采用自然农耕、生态管理的方式，保持生物多样性，基本不用农药。使用粘虫板、诱虫灯和光声干扰设备，对传统虫害防治知识创新性利用，提高了防虫效率，减少了化学农药对环境的污染，避免了对生态系统食物链的破坏，茶园生态更健康稳定。”既是茶农、也是安溪县茶园生态管理研究会会长的刘金龙说。

2021年5月，安溪县农业农村局与福建农林大学安溪茶学院联合创建全国首家茶生态医院，对茶园进行生态诊疗。“茶生态医院是以茶园生态为特色的茶全产业链生态治理，提高了整个茶生态水平，预防茶树生病。”高水练说。

优越的生态环境，丰富的铁观音茶文化系统，再加上景色优美的茶园、清香扑鼻的茶香……安溪有得天独厚的旅游资源。近年来，安溪还在全国率先发展集生产加工、休闲旅游等于一体的茶庄园业态，大力培育文旅新经济。目前，安溪已初步建成云岭、华祥苑、高建发等特色茶庄园22座，每年吸引消费人数超200万，旅游收入约12亿元。

“依托优越的自然环境和茶产业基础，通过建设以茶为主题的集体休闲、度假、体验、观光于一体的茶庄园，吸引了不少周边游人群，茶庄园将成为保护传承茶文化的一个综合体。”中国茶都集团、云岭茶庄园董事长陈加勇说。

“安溪铁观音茶文化系统申遗成功后，我们将整合资源，讲好安溪茶故事。安溪茶故事就得先从土壤、种子说起，到茶园，再到产品生产的全过程。最终我们的目标就是做到文化输出，推动中国茶文化走向世界。”安溪县农业农村局党组成员、区划办主任张长水说。

徜徉古城 登岛观海

本报记者 温济聪

高速、秦沈客运专线、国道102线、辽宁滨海公路纵贯全境，地理区位优势、交通方便快捷。500公里范围内就有北京、天津、沈阳、大连等多个大城市，距离葫芦岛港、锦州港、秦皇岛港都不远。夏天，从辽宁省内、黑龙江、吉林和华北地区来的游客占到大多数。

兴城是辽宁省历史文化名城，兴城古城是这座历史文化名城的核心部分，是我国保存的有完整城墙的四座明代古城之一，也是东北地区保存下来的唯一一座明代古城，是我国北方古代军事重镇，具有典型的军事防御性城池、拥有众多名胜古迹、留下众多

历史人物印迹、发生多次重大历史事件等特点。不仅如此，兴城市还开展了一系列古城保护开发工作，让这里的文化旅游资源得到进一步改善提升。

兴城古城导游郑慧说，古城保护利用工作主要聚焦完成相关规划编制、加强文物本体保护、完善基础设施、加强景点建设等。“古城的修葺和保护，让古城更有看点，游客也觉得更有观赏价值了。为

丰富古城文化展示，挖掘古城文化内涵及历史底蕴，加强遗产保护与文化宣传，我们将兴城古城与民俗文化有机结合，让游客更愿意过来旅游和消费。”郑慧说。

兴城市依山傍海，很多游客不仅冲着古城而来，更为了在炎炎夏日畅游滨海海岛、登岛观海。

从哈尔滨自驾而来的何咏一家三口，刚刚逛完古色古香的古城，就乘船来到了觉华岛。“觉华岛风光旖旎、气候宜人，白天躺在沙滩上，傍晚吹吹海风、吃吃海鲜。”何咏说。

觉华岛面积13.5平方公里，是辽东湾最大的海岛。“旅游业是我们觉华岛的主导产业，现在上岛的大船小船非常多，岛上的道路、景点等基础设施也越来越完善，旅游业也随之升温。”兴城市菊花街道副主任熊策说。

“现在，岛上80%的行业直接或间接为旅游产业提供服务。海岛民宿更是成为岛上旅游的新亮点，现在有家家庭旅馆130多家。虽然新冠肺炎疫情对旅游业冲击不小，但我对觉华岛的旅游业发展非常有信心。”熊策说。

海风轻拂，滩净湾美，夏日的兴城如辽东湾的一颗“明珠”熠熠生辉。



古色古香的兴城古城。本报记者 温济聪摄

一边是水清沙白、虾肥蟹鲜、鸥鹭嬉戏的海滨海岛风光，一边是城墙林立、古色古香、悠久历史的景观……辽宁省兴城市集古城、海岛等景观于一地，吸引了来自四面八方的游客。

“这里古色古香，我和丈夫带着老人和孩子乘坐火车来这里旅游。”来自黑龙江齐齐哈尔的游客于虹霞说。兴城是东北、华北的交通“节点”，京哈铁路、京沈