

# 瓷都复兴

本报记者 高兴贵 赖永峰 刘 兴摄影报道

窑火千年，长盛不息；陶瓷文化，历久弥新。

2019年5月，习近平总书记在江西考察时提出，要建好景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区，打造对外文化交流新平台。牢记嘱托，景德镇朝着建设“两地一中心”即“国家陶瓷文化保护传承创新基地、世界著名陶瓷文

化旅游目的地、国际陶瓷文化交流合作交易中心”的目标阔步前行。

陶瓷文化传承创新续写新篇章。颁布实施《景德镇市陶瓷文化传承创新条例》，让陶瓷文化遗产保护有法可依；实施景德镇御窑博物馆及御窑厂遗址保护设施建设；古窑遗址等成为全国重点文物保护单位；国家工业遗

产数量全国第三，地级市第一。

陶瓷文旅融合发展勾勒新画卷。推出“十五景”“三宴”和“三剧”，充分展示推动陶瓷文化创造性转化、创新性发展的新成果；入选第二批国家文化和旅游消费试点城市，“夜珠山”消费带入选第一批国家级夜间文化和旅游消费集聚区，获评“中国文旅融合创

新发展示范城市”和“最美中国文化旅游城市”。

陶瓷国际交流合作实现新跨越。与全世界72个国家180个城市建立了友好合作关系。《匠心冶陶——景德镇传统手工制瓷技艺》等被列为中宣部“中华文化走出去”重点项目，《景德镇用陶瓷名片讲述中国故事》案例入选全国“2021年度对外传播十大优秀案例”。

陶瓷产业创新发展培育新动能。聚焦通信电子、新能源+航空航天、生物医疗、节能环保、军工的“2+4”重点应用领域，打造先进陶瓷产业集群。一个以先进陶瓷为主攻方向，日用陶瓷、艺术陶瓷等为特色优势的大陶瓷产业格局已蔚然成型。



▲国家非物质文化遗产景德镇手工制瓷技艺代表性传承人、中国工艺美术大师李文跃在创作粉墨彩《曲阜三孔》双千件瓷缸。



▲景德镇宁封窑国际陶艺村景德镇外销瓷博物馆，游客市民正在参观“陶瓷之路——走向世界的景德镇外销瓷”展览。



▲景德镇玉山陶瓷智造有限公司，工作人员正在对成品进行抽检作业。该企业的全程自动化机械可以让每一件瓷器实现标准化生产。

▶国家级非物质文化遗产景德镇传统颜色釉烧制技艺代表性传承人邓希平(中)，创新了40多种颜色釉，恢复出可传承的传统颜色釉瓷器品种达1000多个。

▼景德镇市昌江区景德镇古窑民俗博览区，拉坯师傅在整理晾晒陶坯。景德镇传统制瓷行业的拉坯技艺被列入国家级非物质文化遗产，进行生产性保护传承。



▲国家级技能大师、景德镇三宝占绍陶瓷文化传播有限公司负责人占绍林多年来致力于陶瓷技艺的传承，目前已带学生近5000人。



▲位于景德镇高新区的江西奥福精细陶瓷有限公司生产车间，员工正在调试蜂窝陶瓷载体制造设备。



◀景德镇市昌南新区的名坊园·景德镇记忆景区，《china》大型山水实景演出以“瓷”说意、说韵、说人、说国，吸引了众多游客市民前来观赏。

▼外国游客在景德镇市昌江区景德镇古窑民俗博览区游览。该景区是集文化博览、陶瓷体验、娱乐休闲为一体的文化旅游景区，是全国唯一一家以陶瓷文化为主题的国家级旅游景区。

