

### 王沪宁在西藏调研时强调

# 坚定不移贯彻新时代党的治藏方略 确保西藏工作始终沿着正确方向推进

新华社拉萨7月28日电 中共中央政治局常委、全国政协主席王沪宁25日至27日在西藏调研。他表示,做好西藏工作,必须坚定不移贯彻新时代党的治藏方略,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,紧扣铸牢中华民族共同体意识这一主线,抓好稳定、发展、生态、强边四件大事,在建设社会主义现代化新西藏上展现更大作为。

巴村、雅尼国家湿地公园、巴宜区嘎拉村等,了解民族团结进步创建、兴边富民、乡村振兴、生态保护工作,并考察川藏铁路等重大项目建设情况。他表示,西藏发展进步处在最好的历史机遇期,要推动重大政策项目落实,培育特色优势产业,增强边境地区发展能力,不断提升各族群众获得感、幸福感、安全感。在拉萨,王沪宁来到布达拉宫、大昭寺、八角街、鲁固社区等,调研民族、宗教、社会治理等工作开展情况。他表示,青藏高原悠久历史是各族人民共同

书写的,灿烂文化是各族人民共同创造的,要加强民族团结进步宣传教育,增进各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。

调研中王沪宁表示,西藏自治区党委深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神,带领各族干部群众艰苦奋斗、顽强拼搏,推动各方面工作取得新进展。要把维护祖国统一、加强民族团结作为西藏工作的着眼点和着力点,扎实做好民族宗

教工作,加强民族交往交流交融。要把改善民生、凝聚人心作为经济社会发展的出发点和落脚点,巩固拓展脱贫攻坚成果,全面推进乡村振兴,走出符合西藏实际的高质量发展之路。要树立绿水青山就是金山银山的理念,打造生态文明建设高地,建设人与自然和谐共生的现代化。

王沪宁还看望了帕巴拉·格列朗杰,以及在拉萨的全国政协委员、自治区政协机关和统战部干部。

石泰峰一同调研。

## 文体市场面面观

国漫电影《长安三万里》火了。火起来的不仅是电影,还有西安旅游。一边,“诗仙李白”出现在大唐不夜城街头,游客争相与之吟诗作对;另一边,影片同款暑期研学游上线,首日销售额就突破百万元。

“长安”再次受到热捧,让人想起多年前的网剧《长安十二时辰》。它不仅一播出就引发收视热潮,还衍生出长安十二时辰主题街区这一文旅爆品,开创了“影视+文旅”新业态。从《长安十二时辰》到《长安三万里》,熟悉的配方,熟悉的味道,都是依托“长安”IP,实现文旅联动。当年十二时辰主题街区就是依托网剧传播优势,提升景区知名度,同时剧作也借景区加持提高收视率。这次《长安三万里》热映期间,西安与剧方同步,全流程策划宣传方案,影片全国首映最为重要的主会场便设置在大唐不夜城。影视和文旅的“双向奔赴”,为“长安”IP的走红添了一把火。

在许多人印象中,曾经的大唐不夜城不过是“仿古建一条街”,同质化的网红餐饮、汉服体验让人审美疲劳。如今,街还是那条街,却因为有了“房玄龄”“杜如晦”“李白”,令人流连忘返。无论是靠“爆梗”表演走红的《盛唐密盒》,还是专程来找“李白”对诗的游客,说到底,都是在围绕内容做文章,内容创新赋予文旅街区持久的生命力。

创作走心,才会触动大众的心。《长安三万里》赢得市场和观众认可,离不开创作团队对历史文化的深入挖掘。影片运用48首古诗,主创团队查阅100多部书籍,实地采风潼关、西

安等地,做到了“大事不虚,小事不拘”。人物设计参考唐画唐俑,人物动作专门聘请礼仪老师,方能把唐风和诗意诠释得如此精彩,唤起观众对中华文化的情感共鸣。

如今,到电影院看《长安三万里》不仅是人们暑期休闲娱乐的一种选择,更是传统文化自信的表现。不少观众起立吟诵唐诗,电影院成为大型吟诵现场。还有人在观影后搜集史料,互联网上掀起“李白热”。一部优秀作品拉近了传统文化与普通人的距离,唤醒国人骨子里的浪漫和诗意,提升了文化自信。事实证明,诚意之作必然受到市场肯定和追捧,这种认可也将转化为巨大流量,赋能文旅消费。

“长安”火爆,也源于对消费者需求的洞察。这些年,《中国诗词大会》《中国奇谭》等传统文化题材作品走红,说明市场对此有强烈需求。文化产业从业者只有深入研究市场,关注年轻人,了解他们的情感,才能为文旅产业提供更多内容支撑,助力文旅产品更新迭代。

文化是旅游的灵魂,旅游是文化的载体。文旅产品从“网红”变“长红”,需要源源不断的内容创新。中华文明博大精深,拿出任何一段来讲故事,都足以令人期待。影片中有一句台词,“只要诗在,长安城就在”。作为一个成功的文旅IP,“长安”还需要更多好故事、新创意,以及历史文化与现代场景的深度融合,这些才是“长安”持续长红的密码。

## 第二届大国工匠创新交流大会暨大国工匠论坛在京开幕

### 尹力出席开幕式并致辞

新华社北京7月28日电 7月28日,由中华全国总工会、中共北京市委、北京市人民政府主办的以“匠心筑梦 技能报国”为主题的第二届大国工匠创新交流大会暨大国工匠论坛在京开幕。中共中央政治局委员、北京市委书记尹力,全国人大常委会副委员长、中华全国总工会主席王东明出席开幕式并致辞。

尹力指出,技能人才特别是高技能人才,是支撑中国制造、中国创造的重要力量。要深入贯彻落实习近平总书记关于技能人才工作的重要指示批示精神,坚持政治引领,把广大技能人才最广泛最紧密地团结在党的周围。实施急需紧缺高技能人才培养工程,涵养技能人才成长生态。创新评价与激励机制

制,让各类人才的创新才智充分涌流。大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,广泛凝聚劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的社会共识,唱响新时代“劳动者之歌”。

王东明强调,习近平总书记发表的一系列重要讲话、作出的一系列重要指示批示,为加强高技能人才培养工作提供了遵循。各级工会要加强职工思想政治引领,搭建职工创新创造平台,广泛深入

持久开展劳动和技能竞赛,深化“五小”等群众性创新活动,打通职工技能提升的难点堵点,畅通技能人才职业发展通道,培养造就更多高技能人才和大国工匠。

## 在超大特大城市积极稳步推进城中村改造工作部署电视电话会议在京召开

### 何立峰出席会议并讲话

新华社北京7月28日电 在超大特大城市积极稳步推进城中村改造工作部署电视电话会议28日在京召开,中共中央政治局委员、国务院副总理何立峰出席会议并讲话。

何立峰指出,在超大特大城市积极稳步推进城中村改造是以习近平总书记为核心的党中央站在中国式现代化战略全局高度作出的具有重大而深远意义的工作部署。积极稳步推进城中村改造有利于消除城市建设治理短板,改善城乡人居环境条件,扩大内需,优化房地产结构。从客观实际看,现阶段推进城中村改造难度大、矛盾多、情况复杂,要坚持问题导向和目标导向,以新思路新方法破解城中村改造中怎么算、钱怎么用、地怎么征、人和产业怎么安置等难题,探索出一条新形势下城中村改造的新路子。

何立峰强调,城中村改造是一项复杂艰巨的系统工程,要从实际出发,采取拆除新建、整治提升、拆整结合等不同方式分类改造。实行改造资金和规划指标全市统筹、土地资源区域统筹,促进资金综合平衡、动态平衡。必须实行净地出让。坚持以市场化为主导、多种业态并举的开发运营方式。建设好配套公共基

础设施,做好历史文化传承保护。相关部门要抓紧完善政策体系,相关城市政府要切实履行主体责任,加强领导力量,健全工作机制,推动城中村改造工作取得实效。

何立峰强调,城中村改造是一项复杂艰巨的系统工程,要从实际出发,采取拆除新建、整治提升、拆整结合等不同方式分类改造。实行改造资金和规划指标全市统筹、土地资源区域统筹,促进资金综合平衡、动态平衡。必须实行净地出让。坚持以市场化为主导、多种业态并举的开发运营方式。建设好配套公共基

## 退役军人事务部：促进退役军人更好就业

本报北京7月28日讯(记者韩静原)国新办28日举行“权威部门话开局”系列主题新闻发布会,介绍全面推进新时代新征程退役军人工作高质量发展有关情况。退役军人事务部部长裴金佳表示,将针对退役军人需求和特点,加强就业培训、畅通就业信息、拓宽就业渠道、指导用好就业政策,促进退役军人更好就业;创新优化安置政策,努力做好转业军官、安排工作的退役士兵等安置工作,鼓励他们退役不褪色,为经济社会发展贡献力量。

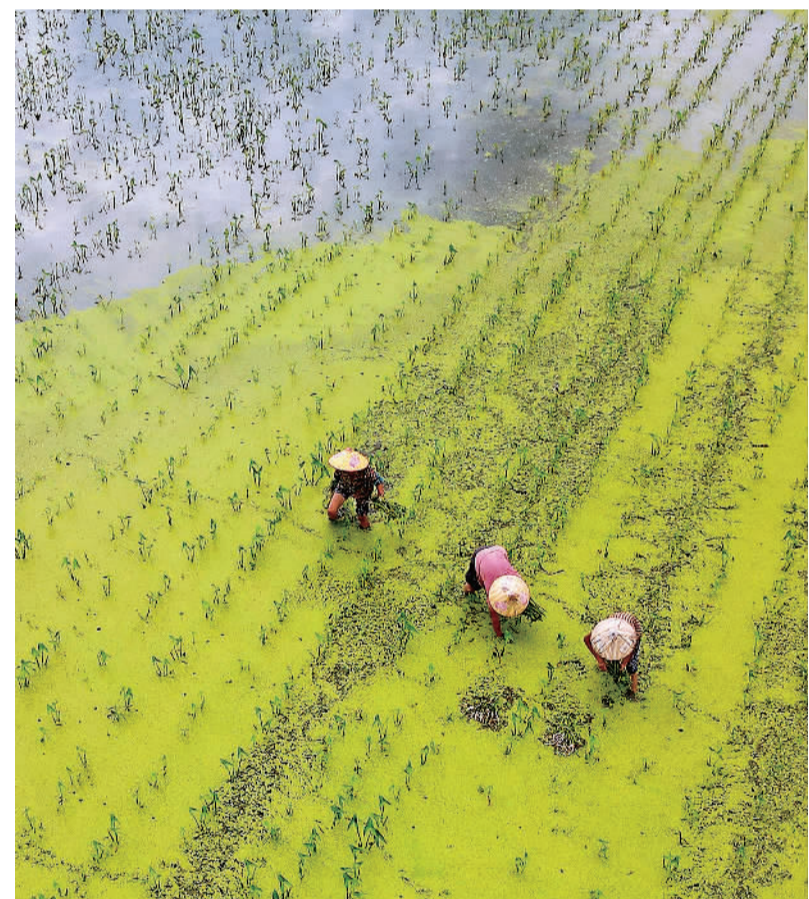
裴金佳介绍,当前退役军人就业服务工作主要从4方面开展:一是抓好就业培训,在全国遴选了4000多家培训机构,举办各种适应性训练和技能培训;二是畅通就业信息,开展“退役军人就业服务专项行动”,共举办7000多场招聘会;三是拓宽就业渠道,推动优秀退役军人进入村“两委”班子、中小学教师队伍、返乡创业等;四是指导退役军人用好就业政策,会同教育部打通退役军人学历晋升通道,鼓励退役军人从事个体经营、更多企业吸纳退役军人就业。

据介绍,下一步,将重点围绕“让最可爱的人还要成为最有用的人”,一是推动出台退役军人安置条例、退役军人就业创业促进条例等,为他们发挥作用提供政策支持;二是拓展基层退役军人服务中心(站)功能,为他们发挥作用提供平台支撑;三是做实退役军人先进典型载人地方志、邀请参加重大活动、组织定期疗养等优抚工作,为他们发挥作用提供激励保障。

## 特色种植富农兴村

7月27日,在江苏省如皋市磨头镇丁冒村,农民在种植茭苳苗。近年来,磨头镇因地制宜优化农业产业结构,以丰沛的优质水域为依托,积极引导农民规模化、集约化种植茭苳、茭白等水生经济作物,促进特色种植业发展、拓宽农民增收途径,推动乡村振兴。

吴树建摄(中经视觉)



## 培育和创造新时代中国特色社会主义文化

### ——各地各有关部门深入贯彻落实文化传承发展座谈会精神

## 权威部门话开局

## 国家文物局：多措并举应对博物馆预约难

本报北京7月28日讯(记者姜天驷)在国新办28日举行的“权威部门话开局”系列主题新闻发布会上,国家文物局博物馆与社会文物司司长刘洋表示,近年来,博物馆热持续升温,公众参观博物馆的热情高涨。国家文物局近期选取全国45家中大型博物馆进行专项调研。调研发现,预约难主要集中在头部热门大馆,这反映出人民日益增长的精神文化需求和高品质文化供给不平衡、不充分之间的矛盾日益突出。

针对上述问题,国家文物局采取了一系列措施。在优化服务供给方面,很多博物馆采取了延长开放时间、增加预约名额等措施,进一步满足观众需求。同时,对恶意抢票、囤票、爽约等行为,建立“黑名单”制度。

老年人、残疾人等群体快速预约和检票通道。在提升规范管理能力方面,很多博物馆出台专项管理办法规范社会讲解,禁止在博物馆内开展商业拍摄等活动。中国国家博物馆近期还联合北京警方对加价倒卖免费门票的“黄牛”进行专项打击。在宣传引导方面,很多博物馆实时发布展厅的游客数量、发布声明引导观众共同抵制商家“代抢”等扰乱参观秩序的行为。

下一步,将从扩大服务供给,强化部门联动、创新工作思路等方面,继续加大工作力度。通过适当延长开放时间、增加预约名额等措施,进一步满足观众需求。同时,对恶意抢票、囤票、爽约等行为,建立“黑名单”制度。

北魏忍冬纹灰陶砖、甲骑具装俑……近日,“经典与范式——平城实力和云冈时代”展览亮相苏州吴文化博物馆,吸引了不少观众前来参观,领略蕴含其中的中华文明光彩。

“借助数字化保护应用等新技术,一批云冈石窟文物得以修复和展陈。”云冈研究院院长杭侃表示,将进一步强化研究阐释和成果普及,积极推进文物数字化展示和利用,实施一批石窟寺保护与研究创新性项目,传承发展好流派千年的云冈文化。

文化传承发展座谈会召开近两个月来,各地各有关部门持续贯彻落实习近平总书记重要讲话精神,持续推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以实际行动推进中国特色社会主义文化建设。

中国特色社会主义文化,源自于中华民族5000多年文明所孕育的中华优秀传统文化,熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化,植根于中国特色社会主义伟大实践。

中央网信办围绕中华文明的突出特性,组织开展“盛世中华何以中国”网上主题宣传,并通过主题论坛、创意展演等方式,策划推出系列图文、微视频产品。同时,组织开展“网络中国节”系列主题活动,指导各地各网站通过主题宣传,挖掘展示传统节日蕴藏的文化内涵、人文精神和道德规范,培根铸魂、启智润心。

习近平总书记指出,如果不从源远流长的历史连续性来认识中国,就不可能理解古代中国,也不可能理解现代中国,更不可能理解未来中国。

石川河流域集中发现13处旧石器遗址,填补了渭北中部广大区域旧石器遗址分布的空白;朱黄堡遗址距今13万至4万年多个连续文化层中,发掘出土7000余件石制品……7月9日,陕西黄河流域旧石器考古研究最新成果发布,拓展了黄河流域古人类生存演化的时空框架,更加有力地实证了我国百万年不间断的人类史。

“陕西是中华民族和华夏文明重要发祥地之一,中华文明突出的连续性在陕西有集中体现。我们将立足陕西考古资源特点,在发掘古代文化遗产的基础上,着力开展承载中华文明基因和特质的重大考古学项目研究与解读,彰显中华文明的博大精深、源远流长。”陕西省考古研究院院长孙周勇说。

不久前,云南迪庆藏族自治州图书馆古籍部主任杜发菊参加了全国少数民族古籍修复技术培训班,回到工作岗

系列主题活动,指导各地各网站通过主题宣传,挖掘展示传统节日蕴藏的文化内涵、人文精神和道德规范,培根铸魂、启智润心。

习近平总书记指出,如果不从源远流长的历史连续性来认识中国,就不可能理解古代中国,也不可能理解现代中国,更不可能理解未来中国。

石川河流域集中发现13处旧石器遗址,填补了渭北中部广大区域旧石器遗址分布的空白;朱黄堡遗址距今13万至4万年多个连续文化层中,发掘出土7000余件石制品……7月9日,陕西黄河流域旧石器考古研究最新成果发布,拓展了黄河流域古人类生存演化的时空框架,更加有力地实证了我国百万年不间断的人类史。

“陕西是中华民族和华夏文明重要发祥地之一,中华文明突出的连续性在陕西有集中体现。我们将立足陕西考古资源特点,在发掘古代文化遗产的基础上,着力开展承载中华文明基因和特质的重大考古学项目研究与解读,彰显中华文明的博大精深、源远流长。”陕西省考古研究院院长孙周勇说。

不久前,云南迪庆藏族自治州图书馆古籍部主任杜发菊参加了全国少数民族古籍修复技术培训班,回到工作岗

位后,她立即投入馆藏藏古籍的修复工作。“云南是一个多民族聚居省份,少数民族古籍是传承中华优秀传统文化的重要载体。我将学以致用,通过自己的努力展示好绵延不绝、多元一体的中华文明。”杜发菊说。

不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化,需要秉持开放包容,对世界文明兼收并蓄。

在上海,中法两国合办的“现当代艺术三部曲”展览之一“肖像的映像”正在西岸美术馆展出。“敦煌守护神”常书鸿绘制的女儿肖像,与毕加索的女人肖像、贾科梅蒂的抽象雕塑陈列一室、相映生辉。

“我们以‘肖像’为主题,展开一场东西方文化的交流对话。”上海市文化和旅游局党组书记、局长方世忠表示,将持续推动一批中外文明交流互鉴重点项目落地,在博采众长中为新时代中国特色社会主义文化发展繁荣作出贡献。

中国外文局正全力推进首届中华文化国际交流兰花奖颁奖典礼系列活动,深入促进文明互鉴;加强中国主题图书海外联合编辑部和中国图书中心建设,拓展中华文明国际传播的海外阵地。同时,启动建设集中国思想、中国国情、中国发展、中华文化为一体的

外文网络传播平台,增加外文产品供给,面向海外受众展现中华文明的独特魅力。

不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化,还需要坚持守正创新,努力赓续历史文脉、谱写当代华章。

在黑龙江,北安木雕艺术馆迎来众多利用假期参加“跟我学非遗”新时代文明实践系列活动的中小学生。“作为非物质文化遗产,北安木雕既需要传承老手艺,也需要焕发新光彩。”北安木雕传承人李宝峰正努力探索通过更具现代感的传播推广,让非遗技艺活起来、传下去。

黔北大地,遵义会议纪念馆参观者络绎不绝。“为了让大家更好感受红色文化的精神力量,我们优化解说服务,更新展陈内容,运用多媒体手段‘让文物说话,让场景再现’,讲好遵义故事,传播好党的创新理论。”遵义会议纪念馆馆长周俊南说。

山东曲阜,大型乐舞节目《金声玉振》以“风、雅、颂”的礼乐画卷尽显古风古韵;四川眉山,“核心价值观百场讲坛”积极弘扬优良家风建设;新疆乌鲁木齐,舞剧《张骞》、音乐剧《昆仑之约》等接连上演,呈现时代胜景、彰显民族精神……放眼祖国大地,中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化融会贯通、生机勃勃,广大文化工作者努力推进中国特色社会主义文化建设,在传承发展中不断铸就中华文化新辉煌。

文/新华社记者  
(新华社北京7月28日电)