

纪念抗战胜利八十周年赋

天地英雄气，千秋尚凛然。百战功劳著，峥嵘八十年。中华民族者，英雄之民族也。二十四史，代有不拔之士。每临大敌，必见奋世之英。抗战一役，中国有亡国之虞，炎黄有天种之危，名城蹂躏于炮火之下，百姓倒悬于水火之中，数千年文明器物之积累，一朝扫尽之惨烈。然仁人志士蹈死不顾，力挽狂澜于既倒；四亿民众同仇敌愾，誓死不当亡国奴。愈挫愈强，铮铮然屹立于东方主战场一十四载，终以大国之姿而临受降之仪，此中华民族抗战之奇功也。

抗战之功，功在一统。中国共产党首倡抗日民族统一战线，国共携手，兄弟阋于墙外御其侮；军民一体，石可破不可夺其坚。地无分南北，人不分老幼，共赴国难而不屈。平型关大捷，粉碎“日军不可战胜”之神话；淞沪会战，灭绝日寇“三个月灭亡中国”之妄图。百团大战，迫使惊呼华北战场“再认识”；长沙会战，盟军识“中国必胜”之端倪。至于远征军跋涉缅甸，飞虎队穿越驼峰，咸中外互助壮举。中华民族鸦片战争以来屡战屡败之厄运，丧权辱国之旧章，割地赔款之屈辱，因抗战获胜而肃清之、洗雪之、荡涤之。中华民族大一统意识因而强化巩固，中华民族雄劲刚健之精神因而复苏升腾，滔滔不遏以壮复兴士气。

抗战之功，功在化人。《论持久战》雄文一出，中国共产党战略观为天下知。兵民乃胜利之本，首倡人民战争之新猷。东北沦陷，平津失守，淞沪一败，南京屠城，日寇步步入侵，中国军民节节抵抗。敌之侵略愈急，我之团结愈紧。东西南北，各族各界众志成城。正面战场外，地道战、麻雀战、破袭战，成游击战术大观。炮火洗礼中，民众渐明敌之为敌，我之为我；渐明敌之所以强，我之所以弱；渐明敌之所必败在于逆天失道，我之所必胜在于反躬自强。于是民族解放之志笃定，新中国呼之欲出。

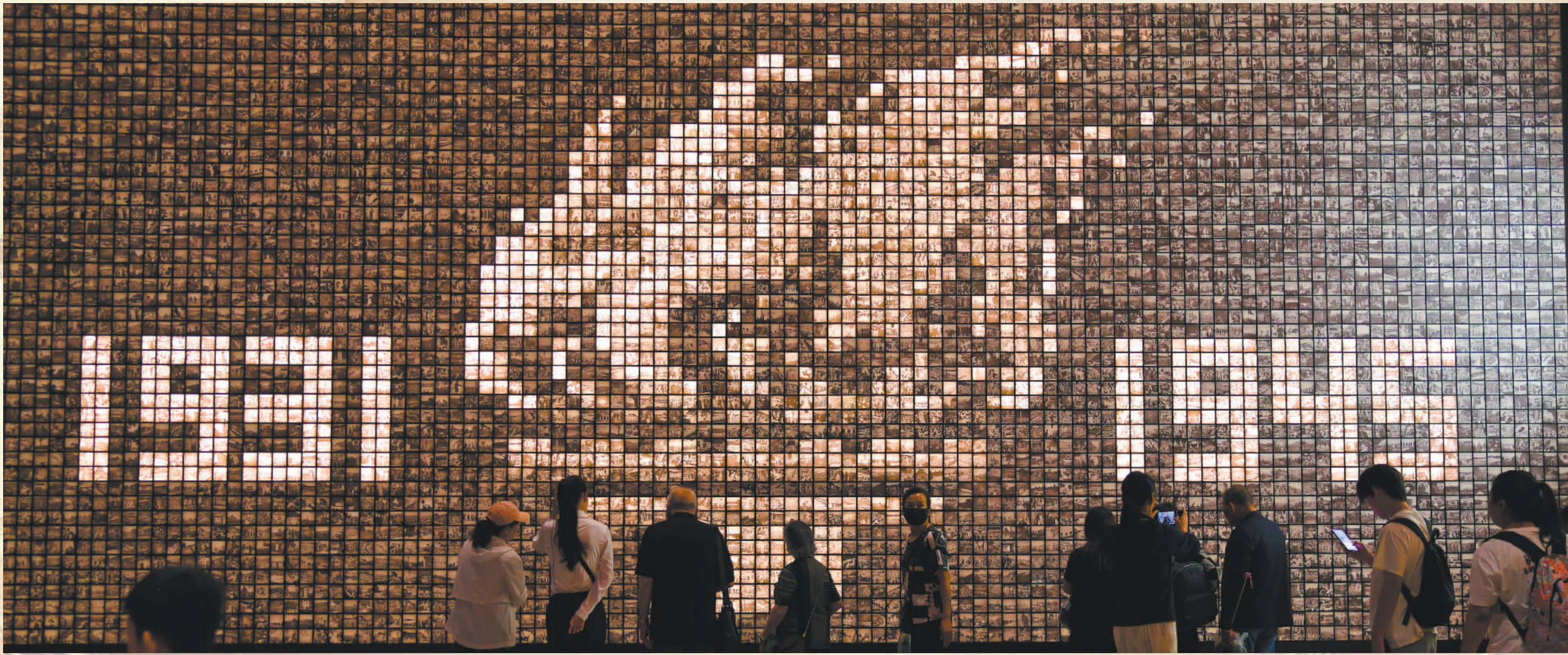
抗战之功，功在自信。世界文明，浩浩汤汤，奔流数千年一以贯之，唯中华文明一脉。中华民族之先民，筚路蓝缕以启山林，筑城开河宅兹中国，国家素有正大之风，人民本具浩然之气。杨靖宇将军有遗言，“区区日本四岛，断无亡我中华之力”；方志敏烈士有遗篇，畅想可爱之中国；杜怀激烈，四行仓库有宁死不屈；气壮山河，狼牙山顶有纵身一跃；浩气回肠，牡丹江畔有八女自沉之决绝！然后全世界知中国必不可灭，将来之中国亦不可估。抗战一胜，鸦片战争以来连战必败遇敌必降到此为止，台湾澎湖等一并光复，中华民族雄立于世界民族之林。

郑重其事，所以隆重其礼；前事不忘，方为后事之师。所以列精兵，陈利器，盛张大典，以纪抗战之功，以光英烈之德，以彰复兴之盛。长安街头看长阵，方阵如城，战旗犹旧时名。长空云中现长龙，象队成阵，倚天长啸壮威声。古人云，诚既勇兮又以武，终刚强兮不可挫。且观复兴之中国，共襄和平之世界！

刘亮

为了民族解放与世界和平

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，位于北京卢沟桥的中国人民抗日战争纪念馆开设了《为了民族解放与世界和平》主题展。展览以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题，展出照片1525张、文物3237件。展览将1931年至1945年的抗战历史贯通呈现，凸显在中国共产党的坚强领导下，中国人民抗日战争开辟世界反法西斯战争的东方主战场，为实现民族独立和人民解放，为争取世界和平的伟大事业，作出的彪炳史册的贡献。



▲8月27日，观众在照片矩阵前驻足。由5098张照片组成的矩阵反映了四亿五千万中国人民从1931年9月18日至1945年9月2日共计5098天的浴血抗战历程。

本报记者 李秋阳摄



▲8月27日，参观主题展的观众络绎不绝。自7月开展以来，展览已吸引60万人前来观展。 本报记者 高兴贵摄

►8月29日，小朋友向抗日英雄致敬。此次展览设置了“弘扬伟大抗战精神 深切缅怀抗战英烈”专区，吸引观众在互动区域鞠躬、敬礼，表达对英烈的缅怀之情。 本报记者 朱双健摄

►8月27日，来自加拿大的外国游客在参观主题展览。 本报记者 高兴贵摄



▼8月27日，来自北京市昌平区第二中学的李坤妮带领观众重温烽火岁月。目前，该馆共有十余位学生志愿者为观众提供讲解服务。 本报记者 高兴贵摄



▲8月27日拍摄的中国人民抗日战争纪念馆。 本报记者 高兴贵摄

◀8月27日，观众在参观主题展。 本报记者 高兴贵摄

▼8月29日，在纪念馆内记录历史的小观众。 本报记者 朱双健摄